Муниципальное автономное учреждение

«Информационно-методический образовательный центр»

ПРИКАЗ

от 20.10.2020 №22 г.Таштагол

с цельювыявления и распространения методических материалов педагогов-практиков, обеспечивающих высокое качество духовно-нравственного воспитания и образования детей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1.Утвердить положение методического фестиваля открытых мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся «Галерея национальных героев», приуроченного к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне1941-1945 гг. и 300-летию Кузбасса.

2.Утвердить состав оргкомитета методического фестиваля открытых мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся «Галерея национальных героев», приуроченного к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне1941-1945 гг. и 300-летию Кузбасса.

3.Рекомендовать образовательным организациям Таштагольского района предоставить конкурсные материалы не позднее 19 ноября 2020 г. согласно квоте (приложение 4).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на методиста Ивацову Д.В.

Директор

муниципального автономного учреждения

«Информационно-методический

образовательный центр» О.В.Пороховниченко

*Приложение 1*

**Положение о**

**проведении методического фестиваля**

**открытых мероприятий по духовно-нравственному**

**воспитанию обучающихся**

* 1. Методический фестиваль открытых мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся «Галерея национальных героев», приуроченному к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне1941-1945 гг. и 300-летию Кузбасса (далее Фестиваль) направлен на презентацию идей, инновационного опыта, оказание поддержки в творческом поиске новых форм работы педагогов образовательных организаций по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.
  2. *Целью Фестиваля* является выявление и распространение методических материалов педагогов-практиков, обеспечивающих высокое качество духовно-нравственного воспитания и образования детей.
  3. *Задачи Фестиваля*:
* выявить и распространить лучший инновационный опыт по духовно-нравственному воспитанию обучающихся;
* формировать позитивный имидж педагогов школ, детских садов, организаций дополнительного образования.
  1. Участниками Фестиваля могут быть педагоги, творческие коллективы (не более 5 человек), реализующие образовательные программы по основам религиозных культур и светской этики, основам духовно-нравственной культуры народов России, программы внеурочной деятельности, дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

**2. Порядок проведения Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится ежегодно с 21 октября по 19 ноября.

5.2. Форма участия – заочная.

5.3. Заявка на участие в Фестивале и конкурсная работа (видео открытого мероприятия и конспект к нему) присылаются на электронную почту [guseva\_metod@mail.ru](mailto:guseva_metod@mail.ru) в теме письма указать «Методический фестиваль» (Приложение 1) до 19 ноября 2020 года.

5.4. Срок работы жюри с 20 ноября по 25 ноября.

5.5. Размещение информации о результатах Фестиваля 25 ноября.

**6. Требования к конкурсным работам**

6.1. Конкурсные работы должны включать:

6.1.1. На конкурс принимаются *видеоматериалы мероприятий* (уроков, занятий в школе, непосредственно образовательной деятельности в ДОО, занятий в дополнительном образовании), а также материалы внеурочных мероприятий и методические разработки или конспекты занятий (уроков) по освоению российских духовно-нравственных ценностей, сохранению и укреплению исторической памяти о героическом прошлом народов России, Советского Союза, о роли исторических личностей в воспитании национально-патриотических и нравственных чувств, в сохранении и укреплении национальных традиций народа-победителя, преемственности в развитии активной жизненной и гражданской позиции подрастающего поколения России и Кузбасса.

6.1.2. Самоанализ мероприятия (Приложение 2).

6.3. Примерные направления работ:

- Герой Великой Отечественной войны;

-Герои Кузбасса;

-Герои - защитники Отчества;

-Герои – святые земли русской;

-Герои космоса;

Герои XX века.

6.4.Авторы несут всю полноту ответственности за содержание разработок.

6.5.Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически дают право Оргкомитету Конкурса на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях и т.п.).

6.6. Требования к оформлению конкурсной работы:

6.6.1. Видео открытого мероприятия сохраняется в формате MP4. В названии файла: Фамилия\_образовательная организация.

6.6.2. Самоанализ должен содержать указание на тему мероприятия, учебник, программу, основные формы и виды работы (в формате Word).

6.7. Критерии оценки конкурсных материалов

* актуальность представленного материала;
* соответствие темы урока (или занятия) общей направленности конкурса (актуальность материал);
* корректность, ясность и четкость определения целей и задач мероприятия;
* корректность планируемых результатов;
* оригинальность замысла;
* учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
* продуманность деятельности педагога и обучающихся, их взаимодействия в образовательном процессе;
* целесообразность использования современных технологий и средств обучения;
* практическая ценность учебно-методических материалов к мероприятию.

**7. Порядок подведения итогов Фестиваля**

7.1. Оргкомитет Фестиваля формируется из числа сотрудников МКУ «Управление образования администрации Таштагольского муниципального района», представителей МАУ ИМОЦ, членов РМО (по согласованию).

7.2. В состав жюри фестиваля сотрудников МКУ «Управление образования администрации Таштагольского муниципального района», представителей МАУ ИМОЦ, членов РМО (по согласованию).

7.3. По итогам Фестиваля также определяются победители по номинациям:

1. Лучший методический материал педагога общеобразовательной организации.

2. Лучший методический материал педагога дошкольной образовательной организации.

3. Лучший методический материал педагога дополнительного образования.

7.4. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

7.5. Все участники Фестиваля получают сертификаты.

7.6. Победители Фестиваля награждаются дипломами 1, 2, 3 степени.

7. 7. Дипломанты фестиваля будут приглашены для участия в Ежегодном методическом фестивале открытых мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся «Галерея национальных героев» на базе КРИПКиПРО.

*Приложение 2*

**Заявка**

**на участие в методическом фестивале открытых мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Территория | ФИО | Должность | Общеобразовательная организация | Тема мероприятия | Номинация | Контактный телефон | Электронный почтовый адрес |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Приложение 3*

***ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ КРАТКОГО САМОАНАЛИЗА РАБОТЫ***

*(образовательная организация)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*Муниципальное образование (*указать*)

**методический фестиваль открытых мероприятий по духовно-нравственному воспитанию обучающихся**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия Имя Отчество (*в именительном падеже*)

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Краткий самоанализ работы**

(не более 1 000 печатных знаков)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20 \_\_\_ год