Приложение 1

К приказу МКУ «Управление образования администрации Таштагольского муниципального района»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О МУНИЦИПАЛЬНОЙ**

**VI НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ**

**«ШАГ В НАУКУ»**

**в 2020-2021 учебном году**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
2. Настоящее Положение разработано на основании Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Муниципальная научно-практическая конференция проектных и исследовательских работ

«ШАГ В НАУКУ» (далее конференция) является формой образовательной деятельности, направленной на развитие научного мировоззрения, общего кругозора, внутренней культуры и познавательной активности обучающихся.

1. Конференция проводиться в рамках содействия реализации федерального государственного образовательного стандарта и предпрофессионального обучения.

**ЦЕЛЬ:** выявление и развитие интеллектуального, творческого потенциала подрастающего поколения в проектной и исследовательской деятельности.

**ЗАДАЧИ:**

* стимулировать интерес учащихся к научно-исследовательской деятельности, вовлекать их в поисковую проектно-исследовательскую деятельность в разных областях знаний;
* укреплять научное и педагогическое сотрудничество обучающихся и педагогов, способствуя повышению уровня профессионального мастерства учителя и развитию проектно-исследовательских навыков у обучающихся;
* повышать у обучающихся мотивацию к обучению и практическому применению предметных знаний, способствуя профессиональной и социальной адаптации;
* развивать у обучающихся навыки публичного выступления, применяя различные способы презентации результатов своего исследования;
* выявлять лучшие работы, представленные на конференцию, давать рекомендации по их дальнейшему участию в проектно-исследовательских событиях различных уровней, для публикации в СМИ, в сети ИНТЕРНЕТ.
  1. Участниками конференции являются учащиеся 1-11 классов образовательных организаций Таштагольского муниципального района.
  2. Организационный комитет конференции осуществляет руководство и контроль за организацией и проведением конференции, проводит работу по подготовке, формирует рабочие группы и экспертный совет, утверждает программу и список участников, решает организационные вопросы.
  3. Экспертный совет конференции избирается из числа высококвалифицированных авторитетных специалистов, педагогов, с учетом предметной направленности представленных работ. Экспертный совет состоит из технических экспертов и экспертов, принимающих публичную защиту работы.

**II. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

1. На конференцию принимаются работы *исследовательского* (содержащие элементы самостоятельного научного изыскания) и *проектного* характера, выполненные учащимися самостоятельно или творческими группами под руководством педагогов по следующим направлениям:
2. ***инженерные науки в техносфере настоящего и будущего (моделирование, проектирование, рационализация, изобретательство);***
3. ***естественные науки и современный мир, экология и безопасность жизнедеятельности;***
4. ***лингвистика, филология, литературоведение и литературное творчество;***
5. ***физика, математика и информационные технологии;***
6. ***прикладное творчество, культурное наследие и современное искусство (в том числе музыкальное и художественное творчество);***
7. ***социология, психология и педагогика, личностный рост и осознанный выбор будущего (в том числе обществознание, общественно-полезная деятельность);***
8. ***история, военная история, краеведение, родословие;***
9. ***свободная тема.***

**2021 год объявлен в России годом науки и технологий. Приветствуются темы, связанные с 300-летием Кузбасса и 200-летием со дня рождения Ф.М.Достоевского.**

Число и характер секции определяется Организационным комитетом, в зависимости от поступивших заявок на участие. Количество и содержание секций может быть изменено в зависимости от количества и содержания работ. Экспертный совет вправе изменить направление работы по согласованию с автором.

1. Этапы организации и проведения конференции определяются графиком:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **ПРИЕМ ЗАЯВОК** | **до 20 февраля 2021** | **Прием заявок** и электронных версий текстов исследовательских и проектных работ для технической экспертизы, которые высылаются на адрес электронной почты МБОУ «Гимназия №2» ([school-22007@yandex.ru](mailto:school-22007@yandex.ru))  по форме (приложении 1) с указанием темы письма:  ***«Заявка\_конференция\_ФИО руководителя\_краткое наименование учреждения»*** |
| **ЗАОЧНЫЙ ЭТАП** | **20-28 февраля 2021** | **Прием работ для участия в заочном этапе конференции:**  **-** Электронная версия письменной работы должна быть сохранена в формате «doc», и соответствовать всем требованиям к её оформлению. В имени файла указывается фамилия автора и тема;  - запись видеопрезентации работы до 5 минут непосредственно участником конференции.  - презентация в формате PowerPoint (10-15 слайдов).  **Техническая экспертиза** представляемых работ и оценка в соответствии с критериями (приложение 2).  **Экспертная оценка работ членами жюри**  Экспертная оценка работ принимается не менее, чем тремя экспертами, как минимум один из которых должен быть специалистом в данном направлении. Оргкомитет назначает старшего эксперта (председателя) из числа экспертов, который отвечает за исполнение требований и критериев данного Положения. В качестве экспертов, могут быть привлечены учащиеся, которые стали победителями и призерами различных конференций прошлых лет. |
| **ОЧНЫЙ**  **ЭТАП** | **15-20**  **марта**  **2021** | (предварительно)  Онлайн формат встречи участников конференции с членами жюри по секциям на платформе Zoom. Участники отвечают на вопросы членов жюри, возникшие в ходе изучения материалов заочного этапа. |
| **ИТОГИ** | **30**  **марта 2021** | Подведение итогов конференции, определение победителей и призёров, вручение сертификатов и дипломов. |

**III. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОЕКТНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ**

**ТРЕБОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ К ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЕ:**

**К СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ**

1. На конференцию принимаются научные, исследовательские, прикладные и творческие проектные работы по направлениям, перечисленным в данном Положении.
2. Работы должны быть выполнены обучающимися самостоятельно, содержать новые научные, инженерные, исследовательские или прикладные результаты. Авторы могут представить на конференцию несколько работ. У работы может быть несколько авторов.
3. Проблема, затронутая в работе, должна быть, оригинальной. Если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение. Ценным является творчество, интеллектуальная продуктивность, открытие и генерация новых идей.
4. В работе необходимо четко обозначить теоретические и практические достижения автора, области использования результатов. В случае если результаты нашли применение, должны быть предложены подтверждающие материалы.

**К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТА РАБОТЫ**

1. Вся работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4. Текст печатается шрифтом Times New Roman, размер 14 пт, межстрочный интервал 1,5, отступ от левого края – 2 см., от правого – 1 см., верхнего и нижнего – 2 см. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежа), которые выполняются черными чернилами. Объем работы не более 15 страниц без учета страниц приложения. Объем приложения - до 10 страниц. Весь машинописный и чертежный материал должен быть хорошо читаемым.

**К СТРУКТУРЕ РАБОТЫ**

1. Титульный лист (приложение) на котором указываются следующие сведения:

* наименование образовательного учреждения полностью;
* вид конкурсной работы (проект, исследовательская работа);
* наименование направления (секции);
* наименование темы работы;
* фамилия и имя автора полностью (всех авторов работы), класс;
* фамилия, имя, отчество полностью, должность, место работы руководителя работы;
* место и год выполнения.
  1. СОДЕРЖАНИЕ (приложение)

3.8 Введение должно содержать следующие обязательные части:

* Актуальность выбора темы проекта
* Проблема- указание проблемы, на решение которой направлен проект; для инженерных проектов возможна формулировка технического задания
* Цель проекта;
* Задачи проекта (решение задач должно привести к достижению цели);
* Методы исследования – краткое описание применяемых в проекте методов;
* Объем введения ограничен 2 – мя страницами

3.9 Научная статья (описание работы) в сопровождении иллюстраций (чертежи, графики, таблицы, фотографии) представляет собой описание исследовательской (творческой), проектной работы.

Все сокращения в тексте статьи должны быть расшифрованы. Нумерация страниц производится в правом нижнем углу. Сокращения не допускаются. Если при выполнении работы были созданы компьютерные программы, то к работе прилагается исполняемый программный модуль для IBM совместимых компьютеров и описание содержания.

Возможно наличие отдельных приложений в виде графиков, диаграмм, таблиц и т.д,, подтверждающих или раскрывающих те или иные положения исследовательской работы, которые должны быть пронумерованы. Ссылки на приложения оформляются в скобках, а сами приложения помещаются после основного текста работы.

Заключение представляет краткий итог работы, в котором важно отразить, достигнута ли цель, поставленная перед работой. Результат должен быть соотнесен с целью работы, сформулированной во введение.

Список литературы и источников информации.

Оформляется в алфавитном порядке (согласно ГОСТ 7.1-2003 и ГОСТ Р 7.0.5-2008) и содержит сведения об источниках, использованных или предполагаемых к использованию в процессе исследования и проектирования. По желанию участник конференции может указать ссылку на дополнительные материалы работы, проекта и Интернете.

Сопровождающие материалы содержат отзывы на работу, рекомендации руководителей, рекомендательные письма, справки о внедрении или использовании результатов работы, другие сведения, характеризующие творческую деятельность автора.

**ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИИ РАБОТЫ**

1. При проведении публичной защиты председатель экспертного совета соответствующей секции приглашает участников к выступлению по очереди согласно списку по данной секции.
2. Регламент публичной защиты: 5 минут – выступление и 3 минуты – дискуссия и ответы на вопросы экспертов.
3. Эксперты секции оценивают публичную защиту, состоящую из выступления (устного представления) и мультимедийной презентации, выполненной в программе Microsoft Power Point. Если это необходимо, участник может продемонстрировать продукт, провести опыт, продемонстрировать фильм и т.д. в рамках регламента.
4. В мультимедийной презентации не рекомендуется использовать эффекты анимации, музыкальное и прочее звуковое сопровождение (исключение составляют случаи, когда тема доклада требует демонстрации звуков).
5. При защите работы в видеоформате оцениваются:

* Уровень компетентности в предметной области проекта или проводимого исследования, понимание места своего исследования в системе знаний по данному вопросу.
* Уровень методической компетентности, понимание и умение объяснить сущность применяемого метода.
* Авторская оценка результатов исследования, творческий подход при анализе результатов исследования.
* Формулировка заключения или выводов, соответствие их цели и задачам исследования.
* Качество и четкость мультимедийной презентации.

**VI.РЕГЛАМЕНТ ЭКСПЕРТИЗЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ**

6.1.Экспертный совет проводит экспертизу всех заявленных на участие в конференции работ.

6.2.По результатам технической экспертизы экспертный совет может дать рекомендации по изменению секции.

6.3. Дополнительно оценивается выступление (доклад) автора работы в своей секции в видеоформате. Критерии экспертизы работ в приложении.

6.5.Критерии экспертизы работ, критерии оценки доклада могут быть пересмотрены, изменены, дополнены по решению экспертного совета по итогам конференции.

**5.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ**

7.1. По окончании работы экспертной совет выносит решение о победителях, призерах, могут присуждаться номинации.

7.2. Все решения экспертного совета заносятся в итоговый протокол и подписываются членами совета.

7.3. По окончании работы Конференции победителям (1 место) и призерам (2-3 место) вручаются дипломы. В каждом из направлений (в каждой возрастной группе) может быть несколько призовых места.

7.4.Лучшие работы направляются на конференции регионального, областного, федерального уровней.

Всем участникам выдается сертификат участника конференции.

Оргкомитет может установить и другие формы поощрения участников конференции.

По итогам конференции может быть издан сборник работ.

Приложение № 1

*В организационный комитет муниципальной*

*научно-практической конференции*

*исследовательских и проектных работ*

*«Шаг в науку»*

**Заявка**

**для участия в муниципальной научно-практической конференции**

**исследовательских и проектных работ «Шаг в науку»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование образовательной организации от которой выдвигается участник конференции |  |
| Фамилия Имя участника | 1.  2.  3.  … |
| Фамилия, Имя, Отчество  руководителя |  |
| Вид работы | Исследовательская |
| Проектная |
|  |
| Предметная область, направление в соответствии с положением |  |
| Название работы |  |
|  |  |

Приложение №2

**Критерии технической экспертизы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Оценка** |
| 1. | Соответствие структуры и оформления письменной работы требованиям, качество источников и правильность оформления списка литературы. | *0 – нет совсем;*  *2 – низкий уровень;*  *3 – средний уровень;*  *5 – высокий уровень*); |
| 2. | В зависимости от процента авторского текста начисляются дополнительные баллы | *до 50% авторского текста – работа не допущена на конференцию;*  *1 – 50-60% авторского текста;*  *2 – 60-70% авторского текста;*  *3 – 70-99% авторского текста;*  *7 - 100% авторского текста* |
|  | **ИТОГО** | ***10 баллов*** |

**Критерии исследовательских и проектных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Оценка** |
| 1. | Тип работы | 1. - реферативная работа, 2. работа носит исследовательский характер, 3. работа является проектом |
| 2. | Использование известных результатов и научных фактов  Полнота цитируемой литературы, ссылки на ученых | 1. автор использовал широко известные данные, 2. использованы уникальные научные данные 3. использованы уникальные литературные источники |
| 4. | Актуальность работы | 1. изучение вопроса не является актуальным в настоящее время; 2. представленная работа привлекает интерес своей актуальностью. |
| 6. | Степень новизны полученных результатов | 1. в работе доказан уже установленный факт, 2. в работе получены новые данные |
| 8. | Практическая значимость | 1. работа может быть использована в учебных целях, 2. работа уже используется в своем учебном учреждении, 3. работа используется в нескольких учебных учреждениях, 4. работа внедряется во внеучебной организации |
| 9. | Структура работы: введение, постановка задачи, решение, выводы | 1. в работе плохо просматривается структура, 2. в работе отсутствуют один или несколько основных разделов, 3. работа структурирована. |
| 10. | Оригинальность подхода | 1. традиционная тематика, 2. работа строится вокруг новых идей, 3. в работе доказываются новые идеи |
| 11. | Владение автором научным специальным аппаратом, специальными терминами | 1. автор владеет базовым аппаратом, и специальным аппаратом, 2. использованы общенаучные и специальные термины, 3. показано владение специальным аппаратом |
| 12. | Качество оформления работы | 1. работа оформлена аккуратно, но описание непонятно, неграмотно, 2. работа оформлена аккуратно, описание четко, последовательно, понятно, грамотно, 3. работа оформлена изобретательно, применены нетрадиционные средства, повышающие качество описания работы. |
|  | **итого:** | **25** |

**Критерии оценки публичного выступления (презентации доклада)**

**в видеоформате**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Оценка** |
| 1. | Качество доклада | 1. доклад зачитывает, 2. доклад рассказывает, но не объясняет суть работы, 3. четко выстроен доклад, 4. кроме хорошего доклада, владеет иллюстративным материалом, 5. доклад производит выдающееся впечатление. |
| 2. | Качество ответов на вопросы | 1. не может четко ответить на вопросы, 2. не может ответить на большинство вопросов, 3. отвечает на большинство вопросов |
| 4. | Оформление демонстрационного материала | 1. представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2. демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности, 3. к демонстрационному материалу нет претензий |
| 5. | Владение автором научным и специальным аппаратом | 1. использованы общенаучные и специальные термины, |
| 6. | Четкость выводов, обобщающих доклад | 1. выводы имеются, но они не доказаны, 2. выводы нечеткие, 3. выводы полностью характеризуют работу |
|  | **ИТОГО:** | **15** |
|  | **ВСЕГО:** | **50** |

МУНИЦИПАОЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ГИМНАЗИЯ №2» (МБОУ «ГИМНАЗИЯ №2»)

|  |  |
| --- | --- |
| ВИД РАБОТЫ: | ПРОЕКТ |
| НАИМЕНОВАНИЕ НАПРАВЛЕНИЯ: | *математика и информационные технологии* |

**ТЕМА:**

**«ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ В ИСКУССТВЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | АВТОР:  **ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ ОБРАЗЕЦ**  Иванова Татьяна |
|  | учащаяся 8 «Б» класса  РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА (ИССЛЕДОВАНИЯ):  Иванова Татьяна Ивановна  учитель математики  МБОУ «Гимназия №2» |

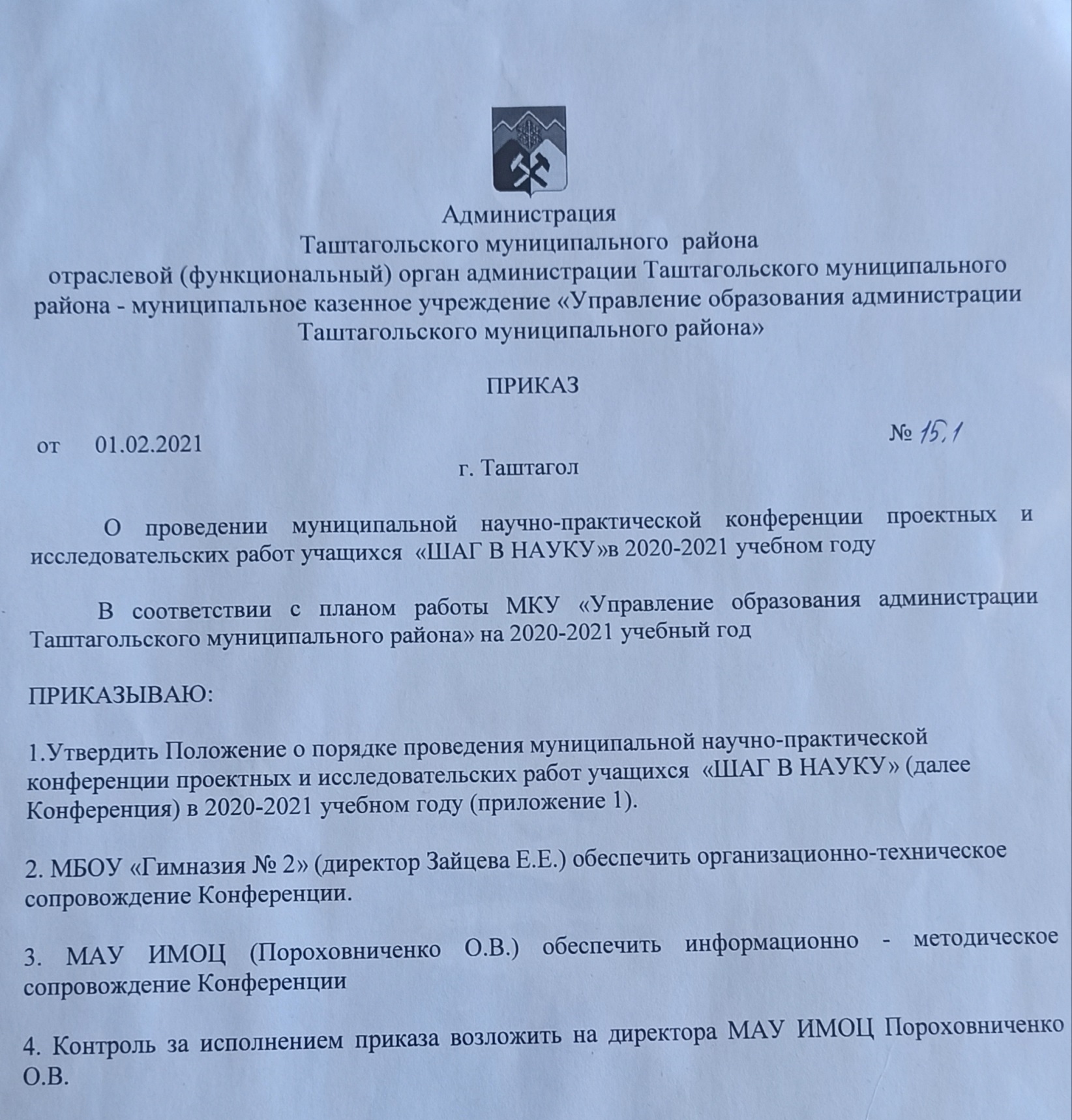
Таштагол

2021

**Приложение № 4**

**Пример оформления содержания**

|  |
| --- |
|  |

****